

 دانشگاه علوم پزشکی شیراز	عنوان سند: الگوی طرح دوره/درس
	شماره سند:

اطلاعات درس: نام درس: اشکال دارویی متداول پوستی و روش های ساخت آنها تعداد جلسات: ۳ جلسه دو ساعته جمعیت هدف: ■ دوره عمومی داروسازی □ دکتری تخصصی نیمسال تحصیلی: اول ۱۴۰۲-۱۴۰۳ نیمسال تحصیلی: پیش نیاز/هم زمان درس: فارماسیوتیکس ۱ نظری	۱
اطلاعات مدرس: نام و نام خانوادگی مدرس: دکتر حمیدرضا مقیمی آدرس ایمیل مدرس: hrmoghim@sbmu.ac.ir	۲
جایگاههای آموزشی درس: ■ کلاس درس □ سالن کنفرانس □ سالن آمفی تئاتر □ اتاق کامپیوتر □ آزمایشگاه □ داروخانه شهری-داروخانه آموزشی □ بیمارستان □ شرکت داروسازی	۳
اهداف عملکردی درس: ■ دانش-Knowledge در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند ساختار، نامگذاری، اجزا و فرایند ساخت اشکال دارویی متداول پوستی شامل پماد، کرم، خمیر، ژل و ... را توصیف کند و با ارائه فرمولاسیون، روش ساخت و دستگاههای مورد نیاز را بیان کند. ■ مهارتی (روانی حرکتی)-Skill در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند ساختار، اجزاء و روند از ابتدا تا انتهای ساخت اشکال دارویی متداول پوستی را به صورت تئوری ترسیم کند. ■ نگرش-Attitude	۴

 دانشگاه علوم پزشکی شیراز	عنوان سند: الگوی طرح دوره/درس شماره سند:
--	--

در پایان این درس فراگیران باید بتوانند درک درستی از اشکال دارویی متداول پوستی و فرآیند ساخت اشکال دارویی متداول پوستی در کارخانجات داروسازی و داروخانه داشته باشد. به وظایف مختلف آگاه باشد و دستگاهها و استانداردهای لازم جهت کار را بشناسد و رعایت کند.	
سطوح حیطه دانش (Knowledge): ■ به یاد آوردن: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند ساختار، اجزاء، نامگذاری، افتراق و روند ساخت از ابتدا تا انتهای ساخت اشکال دارویی متداول پوستی را به یاد آورد. ■ فهمیدن: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند اشکال دارویی، فرمولاسیون، عملکرد و نقش آنها را بفهمند. ■ به کار بستن: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند دانش ساخت اشکال دارویی متداول پوستی را در عرصه صنعت و داروخانه به کار بگیرد. ■ تحلیل کردن: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند فرمولاسیون داروهای پوستی را از دید اجزا و روش ساخت تحلیل کنند. ■ ارزیابی کردن: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند خصوصیات فرمولاسیون را ارزیابی کنند. ■ خلق کردن: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند روش ساخت ابداع کنند.	۵
سطوح حیطه مهارتی (Skill): ■ دریافت حسی: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند اهمیت هنر و علم و تکنولوژی در فرمولاسیون را درک کند. ■ آمادگی: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند دانش ساخت اشکال دارویی متداول پوستی را در عرصه صنعت و داروخانه به کار گرفته و مشکلات این حیطه را رفع کند. ☐ پاسخ هدایت شده: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند..... ☐ پاسخ عادت شده: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند..... ☐ عملکرد اتوماتیک: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند..... ☐ انطباق: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند..... ■ ابداع: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند روش ساخت برای فرمولاسیون ناشناخته ابداع کند.	۶
سطوح حیطه نگرشی (Attitude): ☐ دریافت: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند..... ☐ واکنش: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند..... ☐ ارزش گذاری: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند..... ☐ سازماندهی ارزشها: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند..... ■ نهادینه شدن در شخصیت: در پایان این دوره/درس فراگیران باید بتوانند درک درستی از اشکال دارویی متداول پوستی و فرآیند ساخت اشکال دارویی متداول پوستی در کارخانجات داروسازی و داروخانه داشته باشد. به وظایف سمت های مختلف این واحد آگاه باشد و توصیه های متناسب با مصرف این اشکال را برای بیماران ارائه دهند.	۷

 دانشگاه علوم پزشکی شیراز	عنوان سند: الگوی طرح دوره/درس
	شماره سند:

۸

استراتژیهای ارتقا کیفیت در نظر گرفته شده در آموزش درس:

- دانشجو محوری
- یادگیری مبتنی بر مساله
- ادغام افقی درسها
- ادغام عمودی درسها
- پاسخگویی به جامعه
- انتخابی بودن
- نظام مند بودن
- سایر: نام ببرید.

محتوا، روشها و تعداد ساعت های آموزشی درس:

۹

ردیف	سر فصل	روش های آموزشی	ابزارها و مواد کمک آموزشی	تعداد ساعت	منابع
۱	اجزای اصلی مرسوم در فرآورده های پوستی متداول شامل مواد اصلی و کمکی	سخنرانی	تهیه اسلاید توسط نرم افزار	۱	کتاب فارماسوتیکس التون، اشکال دارویی انسل، سایر کتب و مقالات مرتبط
۲	انواع فرمولاسیون های پوستی شامل پماد، کرم، ژل، خمیر، لوسیون، لینیمانت، محلول و ...	سخنرانی	تهیه اسلاید توسط نرم افزار پخش فیلم	۳	
۳	روش های ساخت انواع فرمولاسیون پوستی	سخنرانی	تهیه اسلاید توسط نرم افزار پخش فیلم	۲	

 دانشگاه گیلان دانشکده داروسازی	عنوان سند: الگوی طرح دوره/درس
	شماره سند:

ارزشیابی های درس:	
توضیحات	نوع ارزشیابی
تعداد: متعدد نحوه ارائه تکالیف: چاپی-فایل مهلت ارسال تکالیف: تا پایان ترم نحوه ارسال تکالیف: تحویلی-ایمیل ☐ ماهیت بازخوردی دارد و نمره این تکالیف ارتباطی با نمره پایانی درس ندارد. ☒ درصد نمره تکالیف در نمره پایانی درس: متفاوت-ارفاقی کدام حوزه نگرشی مورد ارزیابی قرار می گیرد: ☒ دانش ☒ مهارتی ☒ نگرشی	تکالیف
تعداد: متعدد آزمونک ها ☐ با اطلاع قبلی یا ☒ بدون اطلاع قبلی دانشجویان برگزار خواهد شد. ☐ ماهیت بازخوردی دارد و نمره این آزمونک ها ارتباطی با نمره پایانی درس ندارد. ☒ درصد نمره آزمونک ها در نمره پایانی درس: متفاوت-ارفاقی کدام حوزه نگرشی مورد ارزیابی قرار می گیرد: ☒ دانش ☐ مهارتی ☒ نگرشی	آزمونک ها
تعداد: نوع آزمون: ☐ تشریحی با پاسخ بلند ☐ تشریحی با پاسخ کوتاه ☒ چهار گزینه ای ☒ درست-نادرست ☒ جاخالی ☐ جور کردنی ☐ آزمون شفاهی	امتحان میان ترم

۱۰

	عنوان سند: الگوی طرح دوره/درس
	شماره سند:

☐ آزمون عملی ☐ آسکی ☐ کارپوشه ☐ گزارش کار ☐ سایر: نام ببرید.	
☐ ماهیت بازخوردی دارد و نمره این آزمون ارتباطی با نمره پایانی درس ندارد. ☒ درصد نمره امتحان میان ترم در نمره پایانی درس: ۱۰۰ درصد به نسبت سهم ساعات کدام حوزه نگرشی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد: ☒ دانش ☒ مهارتی ☒ نگرشی	
نوع آزمون: ☐ تشریحی با پاسخ بلند ☐ تشریحی با پاسخ کوتاه ☒ چهارگزینه‌ای ☒ درست-نادرست ☒ جاخالی ☐ جور کردنی ☐ آزمون شفاهی ☐ آزمون عملی ☐ آسکی ☐ سایر: نام ببرید.	امتحان پایان ترم
درصد نمره امتحان پایان ترم در نمره پایانی درس: ۱۰۰ درصد به نسبت سهم ساعات کدام حوزه نگرشی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد: ☒ دانش ☒ مهارتی ☒ نگرشی	
کلا یک آزمون داریم، یا میان ترم یا مهایی.	سایر موارد